

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Верхнеимбатская средняя школа»**

Сценарий общешкольного мероприятия, посвященного творчеству И.С.Тургенева.

Цель: познакомить с творчеством И.С.Тургенева

.

Составитель:
учитель русского языка
и литературы
Ласточкина С.А

Сценарий мероприятия, посвященного творчеству Ивана Сергеевича Тургенева.

Звучит романс «Утро туманное.02:25-03:37

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья. Сегодня мы перенесемся с вами в далекое прошлое, в мир Ивана Сергеевича Тургенева. Только что мы прослушали с вами романс «Утро туманное». Слова написаны Иваном Сергеевичем Тургеневым. Называлось это стихотворение «В дороге». Тургенева знают и читают во всех странах мира. Несмотря на то, что он был литератором, музыка и театр играли не малую роль в его жизни, как и литература. Потому что он душою жил в театре, жил в концертных залах, он «вибрировал», как он говорил, вместе со всем, что происходило в музыкальной жизни мира и российских столиц». **(1 слайд)**

Ведущий 2: И.С. Тургенев – проводник русской культуры на Запад и западной культуры в Россию. Именно Тургенев был первым открытым Европою великим русским писателем. Благодаря ему русская литература становится событием и явлением европейской и мировой культуры. Тургенев изъездил весь свет, знал всех великих людей своего времени, говорил на многих языках Европы также свободно, как на своем родном. Истинно русский писатель, он большую часть жизни прожил за границей. Но и вдали продолжал любить Россию, он часто повторял: «Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись». **(3,4 слайды)**

Документальный фильм

Чтение стихотворения про Спасское Лутовиново **(слайд 5)**

Ведущий 1: Спасское Лутовиново. Орловщина... Орловское Полесье, Бежин луг с его эпической широтой. В этом чудесном крае прошло его детство и отрочество, началась юность. Здесь был его дом, его Родина. Здесь стал он её певцом и обрёл своё бессмертие. Сейчас мы с вами посмотрим фильм про родителей Ивана Тургенева.

Когда идет фильм надо отметить Отец Варвары Петровны умер, когда она еще не родилась. И до 16 лет она жила в жуткой обстановке - мать ее была, а отчим домогался. Кончилось все тем, что она полуодетая ночью сбежала к своему дяде, брату отца, Ивану Ивановичу Лутовинову. Он был человеком неженатым и принял девушку как родную дочь, а потом оставил ей все свое огромное состояние.

Документальный фильм

Ведущий 1: В 1822 -1823 гг. семья ездила за границу, в Европу. В этой поездке четырехлетний Тургенев едва не погиб, в Берне, в зоопарке, чуть не упал в яму к медведям, - отец подхватил его уже на лету. После этого мальчик заболел, да так сильно, что с него сняли мерку для гроба, с минуты на минуту ожидая его смерти, но Ваня чудом выздоровел. **(6 слайд)**

Ведущий 2: Благодаря родительским заботам Тургенев получил блестящее образование и закончил философский факультет Петербургского университета. В 20 лет он решает отправиться за границу, чтобы продолжить обучение в Берлинском университете, лучшем тогда в Европе, и получить звание магистра философии. **(7,8 слайды)**

Ведущий 1: «В начале 1837 года я, будучи студентом Санкт-Петербургского университета, получил от профессора русской словесности Петра Алексеевича Плетнёва приглашение на литературный вечер», – пишет Иван Сергеевич. На этом вечере Тургенев впервые увидел

знаменитого поэта А. С. Пушкина. А через год в журнале «Современник», редактором которого был Плетнёв, появилось первое печатное стихотворение Тургенева «Вечер». **(9,10 слайды)**

Читают стихотворение «Вечер»

Ведущий 1: Год 1843 год – незабываемый в жизни Ивана Сергеевича Тургенева. Это год начала его литературного успеха и одновременно встречи писателя с выдающейся певицей, умной и привлекательной женщиной – Полиной Гарсиа-Виардо. Первый раз он увидел ее в театре 28 октября, в этот день ему исполнилось 25 лет. Она исполняла партию Розины в опере «Севильский цирюльник» и совершенно очаровала всех зрителей. **(11,12 слайды)**

Тургенев и Полина Виардо

Ведущий 1: Тургенев совершенно потрясен ее голосом, ее обликом и влюблен с первого взгляда, но любимая женщина замужем, у нее дети. В этот же день Тургенев знакомится с мужем Полины – Луи Виардо, а через 3 дня - 1 ноября Тургенева познакомили с Полиной. **Здесь (13 слайд)** Полина с улыбкой вспоминала: «Мне его представили со словами: «Это молодой русский помещик, славный охотник и плохой поэт». **03:42 (не мало поклонников)**

Ведущий 1: Он приглашен семьей Виардо в их имение Куртавнель, в шестидесяти километрах от Парижа. Это имение – старинный, очень живописный замок, окруженный каналами. Именно здесь появились первые рассказы из «Записок охотника». Здесь неожиданно нашел Тургенев нечто родственное со Спасским-Лутовиновым. Здесь, как отметил Тургенев, он провел «самое счастливое время» своей жизни. **(14 слайд)**

Аудиозапись Куда мне деться?

Ведущий 1: У Ивана Сергеевича Тургенева не будет своей семьи. Он так и не найдет ту, которая могла бы затмить Полину Виардо, и он всю жизнь будет находиться вблизи семейства Виардо, уезжая и вновь возвращаясь, путешествуя по всей Европе вместе с ними. За границей он станет пропагандистом русской литературы, и много сделает для того, чтобы родная литература приобрела мировую известность. **(15 слайд)**

Звучит романс «Утро туманное.01:10-02:25

Ведущий 1: Способность любить Тургенев считал главной чертой личности человека. Многие его произведения посвящены любви. Это «Дворянское гнездо», «Накануне», «Ася», «Первая любовь», «Вешние воды» и др. Он написал романы «Отцы и дети», «Рудин», «Дым», «Новь». Он создал прекрасную галерею женских образов – «тургеньевских девушек», они отличаются душевностью, благородством, восприимчивы к поэзии и музыке, хрупкие и нежные, но в то же время обладают силой и решительностью идти за любимым человеком. **(16 слайд)**

Стихотворение «Цветок» (во время чтения 17 слайд)

Ведущий 1: Говорят, что человек, способный любить, обладает редким талантом, а способный внушать любовь к себе - одарен вдвойне. Полина Виардо умела внушать любовь, она знала, как разбудить лучшие чувства в сердцах людей и научить их пользоваться тем, чем их одарила природа.

В апреле 1852 года Иван Сергеевич был арестован и отправлен в ссылку деревню. И причиной этому были «Записки охотника». В Спасском-Лутовинове его навещают Толстой, Некрасов. Тургенев продолжает писать.

Тургенев и Полина Виардо 20:38-23:02 (до слов шел 23 год)

Ведущий 1: Для писателя, подолгу жившему за границей, стало потребностью каждой весной отправляться в Россию. Последний раз Тургенев побывал на Родине в 1881 году. Всё лето он прожил в своём имении Спасском-Лутовиново. Творческий путь великого русского писателя завершился знаменитыми «Стихотворениями в прозе». Написанные на закате жизни, они представляют собой своеобразный лирический дневник последних лет, в котором писатель подводит итог своим многолетним раздумьям о жизни и смерти, о Родине и любви, о подвиге и дружбе. (18, 19 слайды)

Певец великой России С самого начала до 02:10 сек.

Тургенев и Полина Виардо 35:47-и до конца

Ведущий 1: Только с того трагического дня все оставшиеся годы она не снимала траура и писала письма на листках с траурной лентой в уголке. Так закончилась долгая любовь двух гениальных личностей – великого русского писателя и знаменитой французской певицы. Иван Тургенев и Полина Виардо пронесли это нежное чувство через всю свою жизнь. Оно помогало им жить и творить. (20,21 слайды)

Ведущий 2: Россия потеряла гениального сына своего народа. Как поэтическое завещание нам, потомкам писателя, звучат его душевные слова: *«Когда будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду, моему молодому дубу – родине поклонитесь, которую я уже, вероятно, никогда не увижу».*

Ведущ 1 читает«Раздумья»:

Закрыта книга...Белые страницы,
Сомкнувшись накрепко, не шелестят,
Но мысли, как встревоженные птицы,
Куда-то вдаль без усталы летят.

Свое волнение в душе не скрою,
Вновь образы из памяти зову,
И светлый мир тургеневских героев
Встает передо мною наяву.

Так любящий свою страну Инсаров,
Не сдавшийся у жизни на краю,
Все в мире отрицающий Базаров
И Санин, предавший любовь свою.

Тургеневские девушки...Как нежны,
Решительны порою и мудры.
Их не страшит удел судьбы мятежной,
В любви они так искренни, добры.

Героев радости и огорченья,
Боль отреченья и любви слова.
Здесь в каждой строчке есть свое значенье,
Рождает мысли каждая глава.

Жизнь тороплива, не стоит на месте,
Мир переменчив каждый день и час,
Но вечные вопросы долга, чести,
Любви, добра всегда тревожат нас.

И я страницу открываю снова,
Вновь вчитываюсь в строчки, не спеша.
И в светлый мир тургеневского слова
Погружена опять моя душа...

Рефлексия в форме викторины.

«Только любовью держится и движется жизнь». Так говорил Иван Сергеевич Тургенев